**40. Максимов, А.На его тихой родине. /А. Максимов // Заря. – 2014. – 25 нояб.**

**На его тихой родине**

В каждом селе есть люди, которыми местные жители гордятся и юной поросли ставят в пример. Дескать, вот человек, который прославил себя и малую родину, а ведь вырос на нашей улице, играл со сверстниками, учился со всеми в одной школе. Обычная биография. Зато потом сумел встать в первые ряды творческих личностей. В Хлевище одним из таких считают писателя Николая Прокофьевича Рыжих.

В этом году прозаику исполнилось бы 80 лет. Он ушёл из жизни в 2003 году. Творческий след, проторённый им в многотрудной жизни, не затерялся в нынешних хлопотливых буднях. Недавно ему посвятили юбилейный вечер в Белгородском литературном музее. «Круглую дату» отметили на малой родине писателя — в Хлевище.

Собравшимся в сельском доме культуры было о чём вспомнить и поговорить. Николай Прокофьевич после многолетней рыбацкой путины на Камчатке, обернувшейся по сути основной трудовой биографией, вернулся в отчие края. Встречи и общение с земляками, впечатления деревенской жизни легли в основу его новых рассказов, которые впоследствии составили книгу «Тихая моя Родина». И у земляков сложилось своё впечатление о даровитом авторе.

В доме культуры получилась своего рода перекличка мнений и впечатлений. Со сцены звучали строки из рассказов и повестей Нико­лая Прокофьевича о сельской жизни и воспоминания о нём как о человеке доверчивом, общительном и жизнелюбивом. Об этом говорили глава администрации поселения И. П. Костюкова, художественный руководитель дома культуры В. П. Безбородых, заведующая библиотекой Е. В. Савченко, ветеран труда Н. М. Кузнецова. Журналист А. Н. Кряженков рассказал о своих встречах с писателем.

Основу аудитории составляли школьники, им было интересно узнать, что прототипами рассказов Рыжих стали односельчане. Организаторы встречи опросили множество жителей села – старожилов и ровесников писателя, установили реальных лиц и назвали их со сцены. Среди них — Максим Максимыч в рассказе «Федины лапоточки», прапрадед автора, легендарная в Хлевище личность, полный Георгиевский кавалер; Григорий Ефимович Безбородых, герой рассказа «Гришка», ветеран Великой Отечественной войны, удостоенный ордена Славы второй и третьей степеней. В аудитории звучали стихи местных авторов Алексея Евдокимова и Марины Вениковой, принявших творческую эстафету Николая Прокофьевича и убеждающих, что не скудеет дарованиями хлевищенская земля. Им дороги традиции, отчего края, познавать их готовы повседневно, о чём говорят строки Алексея Евдокимова, обращённые к деду:

*Слушать я готов* *до самой ночи.*

*Кое-что не сразу и пойму.*

*Расскажи, и я клянусь,* *что точно*

*Передам всё сыну своему.*

Один из таких публичных и впечатляющих рассказов состоялся в доме культуры. Он стал историей села и напомнил юным хлевищенцам о знатном земляке и бережном отношении к исторической памяти малой родины. А для поддержки юных дарований глава администрации поселения И. П. Костюкова предложила учредить литературный конкурс имени Н. П. Рыжих. Пусть богатое наследие писателя вдохновляет на творческие дерзания

**А. МАКСИМОВ.**