

**Методические рекомендации
в помощь проведению областной акции
«Культпоход: весеннее наваждение»**

Весна в жизни и в душе – как же всё замечательно, правда? Первое пробуждение от всего спящего, немного заторможенного, такие новые краски жизни, новые эмоции и новые оттенки в настроении. Весеннее настроение дарит нам массу эмоций и приятных моментов. В это время так хочется жить! Просто жить и наслаждаться этим.

Масштабная библиотечная акция «Культпоход: весеннее наваждение» в Белгородской области проводится 18 марта 2018 года. Ее участниками являются все общедоступные муниципальные библиотеки региона.

Время проведения акции – с 09:00 до 20:00 часов.

Программа акции включает информационные и культурно-досуговые мероприятия, посвященные весне, пробуждению природы, весенним знаменательным датам, для всего местного населения.

1. С учетом того, что приход весны ассоциируется с началом цветения, при оформлении библиотечного пространства и для создания весеннего настроения в библиотеке могут быть оформлены **книжные выставки:**

Книги с «цветочным» названием

1. Аксаков С. Т. Аленький цветочек / С. Т. Аксаков; худож. Борис Диодоров. – Москва : РИПОЛ классик, 2014 – 40 с.
2. Андреев Д. Л. Роза мира / Д. Л. Андреев. – Москва : Мир Урании, 2001. – 605 с.
3. Бажов П. П. Малахитовая шкатулка / П. П. Бажов. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2015 – 253 с.
4. Бодлер Ш. Цветы зла : стихи / Ш. Бодлер – 291 с.
5. Брэдбери Р. Вино из одуванчиков / Р. Брэдбери. – Санкт-Петербург : Азбука, 2000 – 429 с.
6. Джио С. Фиалки в марте : роман / С. Джио. – Москва : Эксмо, 2015 – 346 с.
7. Дюма А. Дама с камелиями : роман / А. Дюма. – Киев : Лумина, 1993. – 128 с.
8. Дюма А. Черный тюльпан : роман / А. Дюма. – Ростов-на-Дону : РИО, 1991 – 236с.
9. Катаев В. П. Цветик-семицветик : сказки / В. П. Катаев; худож. Андрей Гришин. – Москва : Детская литература, 2012 – 30 с.
10. Кинг С. Роза Марена / С. Кинг. – Москва : АСТ, 2006. – 411 с.

11. Метлицкая М. Вечный запах флоксов : сб. / М. Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2015 – 310 с.
12. Моруа А. Сентябрьские розы : роман / А. Моруа. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2015 – 218 с.
13. Моруа А. Фиалки по средам : новеллы / А. Моруа. – Москва : Художественная литература, 1991 – 139 с.
14. Паустовский К. Г. Золотая роза / К. Г. Паустовский. – Москва : Педагогика, 1991. – 220 с.
15. Пришвин М. М. Незабудки [Текст] / М. М. Пришвин. – Вологда : б. и., 1960. – 342 с.
16. Уоллес Э. Тайна желтых нарциссов : роман / Э. Уоллес. – Москва : Экология, 1991 – 191 с. : ил.
17. Эко У. Имя розы : роман / У. Эко. – Москва : Астрель : Corpus, 2012. – 670 с.

«Поэтическая весна»

1. Баратынский Е. А. «Весна, весна! Как воздух чист!»
2. Белый А. «Весна»
3. Блок А. А. «Ворона»
4. Бунин И. А. «Первый соловей»
5. Бунин И. А. «После половодья»
6. Есенин С. А. «Черемуха»
7. Жуковский В. А. «Приход весны»
8. Жуковский В. А. «Весеннее чувство»
9. Заходер Б. В. «Ласточка»
10. Майков А. Н. «Уходи, Зима седая!»
11. Мориц Ю. П. «Весна»
12. Некрасов Н. А. «Зеленый шум»
13. Никитин И. С. «Полюбуйся: весна наступает...»
14. Пастернак Б. Л. «Весна в лесу»
15. Пастернак Б. Л. «Март»
16. Плещеев А. Н. «Весна»
17. Пляцковский М. С. «Деньки стоят погожие...»
18. Пушкин А. С. «Еще дуют холодные ветры...»
19. Пушкин А. С. «Гонимы вешними лучами...»
20. Тютчев Ф. И. «Весенние воды»
21. Тютчев Ф. И. «Весенняя гроза»
22. Тютчев Ф. И. «Весна»
23. Тютчев Ф. И. «Еще земли печален вид...»
24. Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»
25. Тютчев Ф. И. «Первый лист»
26. Фет А. А. «Весенний дождь»
27. Фет А. А. «Еще майская ночь»

и др. выставки с использованием библиотечного фонда.

2. В этот день (18 марта) отмечается **народный праздник «Конон Огородник»** – покровитель и защитник огородников, посевов и урожая. С древних времен сохранился обычай приступать в этот день к возделыванию почвы. Какая бы ни была погода, нужно было вскопать хотя бы малую часть земли и удобрить ее.

В качестве символа этого праздника библиотека может предложить каждому желающему вскопать несколько лунок, что станет залогом их урожая в этом году. Одновременно с этим мероприятием может проводиться фотосессия, фотографии которой станут основой библиотечной фотовыставки.

К данному празднику рекомендуем сформировать книжные ряды (полки) **с литературой по ведению приусадебного хозяйства**, обязательным элементом которых должен стать **раздаточный материал в виде рецептов, советов по теме**, как скопированных из книг, журналов, газет, так и полученных от местных жителей. В последнем случае обязательно указывается автор совета.

Также возможно организовать буккроссинг **«Весенний книговорот»** для обмена старыми журналами по ведению приусадебного хозяйства, книгами в помощь садоводам и огородникам.

Библиотека может предоставить площадку под названием **«Весенний росток»**, где жители будут обмениваться семенами, рассадой и т. д.

Список литературы о народных праздниках

1. Баранова О. Г. Русский праздник: праздники и обряды народного земледельческого календаря : иллюстрированная энциклопедия / О. Г. Баранова и др. – Москва : Искусство, 2002. – 181 с.

2. Копилка народных премудростей : [собрание народных знаний и умений : сад и огород, домашнее хозяйство, заготовки и кухня, здоровье, народный календарь, обычаи] / О. В. Третьякова, Н. В. Тверитинова. – Москва : Метафора, 2011. – 814 с.

3. Народный календарь. Праздники, приметы и обычаи от Руси до России / сост. А. А. Проскурин. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2002. – 192 с.

4. Праздники и знаменательные даты православного и народного календаря : Жизнеописания святых. Обычаи. Гадания. Поверья. Приметы. – Санкт-Петербург : ЛКЛ : Культ-информ-пресс, 1993. – 224 с.

5. Рыбаков Б. В. Народный календарь : народные приметы, пословицы, поговорки... / Б. В. Рыбаков; худож. Г. Ккетов. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1990. – 269 с.

6. Ходжаев Ф. А. Календарные народные праздники / Ф. А. Ходжаев; Л. Н. Крючкова. – Москва : Флинта : Наука, 2002. – 192 с.

7. Хренов Л. В. Народные приметы и календарь / Л. С. Хренов. – Москва : Агропромиздат, 1991. – 64 с.

8. Церковно-народный месяцеслов на Руси : [календарь праздников и памятных дней, отмечаемых русским народом]. – Москва : Эксмо, 2008. – 476 с.

9. Яскин А. В. Календарь народных примет для определения погоды, урожая и клева рыбы / А. В. Яскин. – Москва : Фитон+, 2011. – 128 с.

Конкурс «Кто больше назовет пословиц, поговорок и примет о весне?»

Пословицы и поговорки о весне

Без первой ласточки весна не обходится.
Весенний день год кормит.
Весна – зажги снега, заиграй овражки.
Весна да осень – на дню погод восемь.
Весна красна цветами, а осень пирогами.
Весна красна цветами, осень – снопами.
Весна красна, да голодна; осень дождлива, да сытна.
Весна пришла – на всё пошла.
Весной дождь парит, а осенью мочит.
Весной трех погожих дней рядом не бывает.
Весной час прогуляешь – неделей не наверстаешь.
Весною сутки мочит, а час сушит.
Вешний день год кормит.
Глубже вспашешь – больше хлеба возьмешь.
Грач на горе – весна на дворе.
Из березы течет много сока – к дождливому лету.
Кто весною потрудится, тот осенью повеселится.
Кто спит весной, плачет зимой.
Случившийся в марте гром – признак плодородия.
Сухой март – плодородие, дождливый – неурожай.
Убери пень в вешний день, и тот красив будет.

Пословицы и поговорки о весенних месяцах

Март

- Март не весна – а предвестье.
- И в марте мороз на нос садится.
- В марте мороз скрипуч, да не жгуч.
- В марте вода, а в апреле трава.
- В марте курочка под порожком напьется.

Апрель

- Апрель с водой, май с травой.
- Апрель водою славен.
- Апрельский цветок ломает снежок.
- Апрель начинается при снеге, а кончается при зелени.

Май

- Май леса наряжает, лето в гости ожидает.
- Дождь в мае хлеба подымает.
- Коли в мае дождь, будет и рожь.
- Май холодный – год хлебородный.
- Бывает май – под кустом рай, бывает май – коню сена дай, а сам на печь залезай.
- Майский мороз не выдавит слез.

Приметы о природе и погоде в марте

- Гром в марте – перед холодом.
- Если в марте первый гром грянет при северном ветре – к холодной весне, при восточном ветре – к сухой и теплой, при южном – к теплой.
- Молния в марте без грома – к сухому лету.
- Если пойдет дождь в марте, вырастет много грибов.
- В марте холодно и сухо – хлеба в достатке будет.
- Редкие морозы в марте – к урожайному году.
- Шершавая поверхность снега в марте – к урожаю, гладкая – к неурожаю.
- Если у мартовских сосулук нет в середине пустоты – к богатому урожаю.
- Длинные сосульки в марте – к долгой весне.
- Частые туманы в марте предвещают дождливое лето.
- Снег в конце марта скоро тает и вода дружно бежит – жди лето мокрое.

3. Тема весны является одной из самых популярных в творчестве писателей, художников, музыкантов.

3.1. В библиотеках оформляется **выставка-вернисаж** произведений известных художников **«Весна в восприятии живописцев»**. При подготовке мероприятия следует использовать БД «Репродукции картин» (ОРАС-Global). Данная БД содержит репродукции произведений изобразительного искусства, которые можно подобрать по определенной теме (картины о весне, картины с изображением цветов и т. п.). Каждая репродукция снабжена пояснительным текстом, содержащим сведения об авторе, о жанре, в котором работал художник, и стране мира, где хранится картина. Репродукции картин можно скачать и использовать при создании презентаций. Для повышения эффективности мероприятия предлагаем **провести конкурс «Знатоки весенних пейзажей» – Кто больше назовет художников, чьи произведения посвящены весне?**

Художники и их картины о весне

1. Бикшеев В. Н. «Голубая весна»
2. Борисов-Мусатов В. Э. «Майские цветы», «Весна»
3. Бялыницкий-Бируля В. К. «Весна»
4. Вельц И. А. «Весной в окрестностях Петербурга»
5. Грицай А. М. «Пора весны»
6. Жуковский С. Ю. «Май»
7. Коровин К. А. «Последний снег», «Ранняя весна»
8. Крымов Н. Г. «После дождя»
9. Крыжицкий К. Я. «Ранняя весна»
10. Куинджи А. И. «Ранняя весна» Левитан И. И. «Весна в Италии», «Весна. Последний снег», «Весна. Белая сирень»
11. Остроухов И. С. «Ранняя весна», «Весна»
12. Саврасов А. К. «Грачи прилетели», «Оттепель», «Весенний день», «Ранняя весна», «В мае», «Окно в лес»
13. Юон К. Ф. «Майское утро. Соловьиное место», «Весна в Троицкой лавре»

Список источников

1. Весенняя пора в русской живописи и поэзии [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://kovlam.livejournal.com/1252775.html>.
2. Весна в картинах русских художников [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://xn----8sbiecm6bhdx8i.xn--p1ai/%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%8B%20%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8B.html>.
3. Весна в картинах русских художников [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://allforchildren.ru/pictures/art_spring.php.
4. Весна. Картины художников [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://svistanet.com/hudozhniki-i-art-proekty/kartini-i-zhivopis/vesna-kartiny-hudozhnikov.html>.

В качестве музыкального сопровождения мероприятия могут использоваться произведения П. Чайковского «Времена года», Н. Римского-Корсакова «Снегурочка», С. Рахманинова «Весенние воды» и др. На фоне звучащей музыки также возможно проведение конкурса **«Знатоки весенних мотивов»** – *Кто больше назовет композиторов, чьи произведения посвящены весне?*

Композиторы и их произведения о весне

- Л. ван Бетховен. Соната для скрипки и ф-но «Весенняя соната»
- Ф. Шопен «Весенний вальс»
- Ф. Шуберт «Весенний сон»
- Ф. Мендельсон «Весенняя песня»

- П. И. Чайковский «Времена года»
- А. Вивальди «Времена года»
<http://www.youtube.com/watch?v=bHQK1WtJulw>
- Э. Григ «Весна»
В. А. Моцарт «Весенняя песня»
http://www.musicandi.ru/slova_pesen/toskapovesne
- М. Монастырский «Апрель».

Список источников

1. Весенний плейлист [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.culture.ru/materials/177112/vesennii-pleilist>.

2. Времена года в классической музыке [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://xn----8sbiесm6bhdх8i.xn--p1ai/%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%20%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0.html>.

4. Независимо от возраста аудиторию привлекают интерактивные формы мероприятий с элементами игры, соревнования. В программу акции рекомендуется включить:

- 4.1. конкурс весенних загадок;
- 4.2. викторину «Литературный букет»;
- 4.3. библиокроссворд «Весна»;
- 4.4. конкурс «Продолжи песню о весне» – конкурс можно проводить как для команд, так и для нескольких читателей (ведущий мероприятия зачитывает первую строку песни, а участники конкурса должны ее продолжить; кто быстрее и больше даст правильных ответов, тот и выигрывает);
- 4.5. литературное лото «Весенняя мозаика»;
- 4.6. синквейн, посвященный весне.

4.1. Загадки о весне

Я раскрываю почки
В зеленые листочки.
Деревья одеваю,
Посевы поливаю.
Движения полна,
Зовут меня ...
(Весна)

Ветерок в ветвях играет,
Звонче птичьего голоса
Значит, к нам пришла ...
(Весна)

Ручейками за журчит,
Ярче солнцем заблестит.
И капризна, и красна
Долгожданная...
(Весна)
Рыхлый снег на солнце тает,

Тает снежок, ожил лужок.
День прибывает. Когда это бывает?
(Весной)

Она приходит с ласкою
И трогательной сказкою.
Волшебной палочкой взмахнет,
В лесу подснежник расцветет.
(Весна)

Раскрывает почки,
В зеленые листочки
Деревья одевает,
Посевы поливает.
В делах всегда она.
Зовут ее ...

(Весна)

В голубенькой рубашке
Бежит по дну овражка.

(Ручеек)

Шорохом неслышным лепестков
Жемчуг белоснежный распустился,
Нежным, очень крохотным цветком
Из-под снега к солнцу устремился.

(Подснежник)

Первым вылез из землицы на
проталинке.
Он мороза не боится, хоть и
маленький.

(Подснежник)

В теплых солнечных сапожках,
С огонечком на застежках,
По снегам бежит мальчишка
– Снег пугает, шалунишка:
Только ступит – стаял снег,
Расколослся лед у рек.
Охватил его азарт.
А мальчишка этот – ...

(Март)

Веет теплый южный ветер.
Солнышко всё ярче светит.
Снег рыхлеет, мякнет, тает,
Грач крикливый прилетает.
Что за месяц?
Кто же знает?

(Март)

Ручейки бегут быстрее,
Светит солнышко щедрее.

Воробей погоде рад,
Заглянул к нам месяц ...

(Март)

Будит лес, поля и горы,
Все полянки и сады.
Он во все стучится норы,
Напевает у воды:
«Просыпайтесь! Просыпайтесь!
Пойте, смейтесь, улыбайтесь!».
Далеко слышна свирель.
Это будит всех ...

(Апрель)

В ночь – мороз, с утра – капель,
Значит, на дворе ...

(Апрель)

Будит нивы, лес и горы,
Все лужайки и сады
Яростно река ревет
И разламывает лед.
В домик свой скворец вернулся,
А в лесу медведь проснулся.
Слышно жаворонка трель.
Кто же к нам пришел?

(Апрель)

В лапотках бежит малыш,
Ты шаги его услышь.
Он бежит, и всё цветет,
Он смеется – всё поет.
Спрятал счастье в лепестках
У сирени на кустах.
«Ландыш мой, благоухай!»
– Повелел веселый ...

(Май)

Сад примерил белый цвет,
Соловей поет сонет,
В зелень наш оделся край –
Нас теплом встречает ...

(Май)

4.2. Викторина «Литературный букет»

О цветах рассказывается во многих легендах, мифах, сказках, литературных произведениях. Так, в библейской легенде повествуется о цветке, который вырос из слез Евы, когда ее изгнали из рая. Этим цветком была лилия. В древнегреческом мифе рассказывается о цветке, получившем свое название по имени самовлюбленного юноши Нарцисса. А в былинке о новгородском купце Садко – о том, как из слез отвергнутой морской царевны появились ландыши. Мы сегодня попытаемся собрать букеты из цветов, упоминаемых в литературных произведениях. Попробуйте собрать самый красивый, самый большой букет.

1. Какими цветами одарил Март сиротку в сказке С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»?

(Подснежники)

2. Какой цветок исстари называли «аленьким цветочком»? Именно о нем сказка С. Т. Аксакова?

(Полевая гвоздика)

3. Цветок, за которым ухаживал Маленький Принц.

(Роза)

4. Какой цветок из сказки Г. Х. Андерсена попал в клетку жаворонка?

(Ромашка)

5. Об этих цветах писал А. К. Толстой, назвав их «цветиками степными».

(Колокольчики)

6. Эти кусты пришлось посадить героям рассказа А. И. Куприна из-за пятна зеленой краски на чертеже.

(Сирень)

7. Какие цветы «осыпаются в садах», когда «стройный клен под окошком желтеет, / И холодный туман на полях / Целый день неподвижно белеет» в стихотворении И. А. Бунина?

(Астры)

8. На лист какого цветка высадила старуха жаба Дюймовочку?

(Кувшинка)

9. В. Г. Короленко об этом цветке писал: «Похожи листья на копытный след, и блестящей верхней стороной холодят, а нижней войлочной – согревают».

(Мать-и-мачеха)

10. Какой цветок, по мнению героини рассказа Е. Носова «Живое пламя», «для клумбы никак не подходит»?

(Мак)

11. На лепестке этого цветка Дюймовочка могла переплывать с одной стороны тарелки на другую.

(Тюльпан)

12. Какие цветы выращивал Ниро Вульф, герой романов Рекса Стаута?

(Орхидеи)

13. Цветок, ставший названием исторического романа А. Дюма.

(Черный тюльпан)

14. Благодаря этому цветку луг в рассказе М. М. Пришвина становится «золотым».

(Одуванчик)

15. Из этого цветка когда-то давно делали чудодейственный напиток, тайна приготовления которого теперь утеряна.

(Вереск)

16. Какие цветы продавала в городе героиня повести Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»?

(Ландыши)

17. Какой цветок должен напоминать людям о первом подвиге Геракла, когда герой разорвал пасть немейскому льву?

(Львиный зев)

18. Какой цветок заклеил плечо миледи из романа А. Дюма?

(Лилия)

19. С описания этих цветов начинается повесть Л. Н. Толстого. «Ярко-синие на солнце и в молодости и голубые и краснеющие вечером и под старость...»

(Васильки)

20. Какие цветы расцвели за ночь «на окне, серебряном от инея»?

(Хризантемы)

21. Палиндромом какого русского поэта является фраза «А роза упала на лапу Азора», которую диктует Мальвина Буратино во время урока?

(Афанасий Фет)

22. Вино из каких цветов фигурирует в названии повести Рэя Брэдбери?

(Одуванчики)

Список источников

Викторина «Литературный букет» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-genadevna-nedodaeva/viktorina-literaturnyi-buket.html>.

4.3. Библиокроссворд «Весна»

1. Фамилия писателя, который рассказал нам о том, кто помог выздороветь деду Кузьме.
2. Этот поэт написал о гонцах весны.
3. Автор картины «Грачи прилетели».
4. Кто из писателей рассказал нам о том, что бывает весна полевая, весна воды (речная), весна лесная?
5. Фамилия художника – автора картины «Март».

1. КОНСТАНТИН ПАУСТОВСКИЙ

Главными героями сказки «Стальное колечко» являются: дед Кузьма, его внучка Варюша, солдат, который подарил Варюше волшебное колечко и... воробей Сидор, который жил всю зиму в их избе.

Стальное колечко помогло вылечить деда, но никакое волшебство не перекроет красоту пробуждающего от спячки весеннего леса, радостного щебетания птиц, теплого весеннего солнышка.

Сказка заканчивается словами, которые говорил Варюше ее дед, и которые стали для нее самыми главными в жизни: «наша земля истинный рай и нету другой такой хорошей земли на белом свете!».

2. ФЕДОР ТЮТЧЕВ

Весенние воды

Еще в полях белеет снег,
 А воды уж весной шумят –
 Бегут и будят сонный брег,
 Бегут, и блещут, и гласят...
 Они гласят во все концы:
 «Весна идет, весна идет,
 Мы молодой весны гонцы,
 Она нас выслала вперед!
 Весна идет, весна идет,
 И тихих, теплых майских дней
 Румяный, светлый хоровод
 Толпится весело за ней!..»

3. АЛЕКСЕЙ САВРАСОВ

4. ВИТАЛИЙ БИАНКИ «Три весны»

5. ИССАК ЛЕВИТАН

Получилось ключевое слово ВЕСНА!

П	А	У	С	Т	О	В	С	К	И	Й
		Т	Ю	Т	Ч	Е	В			
	С	А	В	Р	А	С	О	В		
			Б	И	А	Н	К	И		
	Л	Е	В	И	Т	А	Н			

4.4. Конкурс «Продолжи песню о цветах»

Лаванда, горная лаванда,
 Наших встреч с тобой, синие цветы...
 «Горная лаванда» (сл. М. Шаброва).

Ландыши, ландыши – светлого мая привет.
 Ландыши, ландыши – белый букет...
 «Ландыши» (сл. О. Фадеева).

Белые розы, белые розы, беззащитны шипы,
 Что с вами сделал снег и морозы, лед витрин голубых...

«Белые розы» (сл. С. Кузнецова).

Не рвите цветы, не рвите,
Пусть будет нарядной Земля...
«Не рвите цветы» (сл. М. Пляцковского).

Жёлтые тюльпаны, вестники разлуки,
Цвета запоздалой утренней звезды...
«Жёлтые тюльпаны» (слова И. Николаева, С. Сигарева)

Дурманом сладким веяло, когда цвели сады
Когда однажды вечером в любви признался ты...
«Когда цвели сады» (сл. М. Рябинина)

Ах, черемуха белая,
Сколько бед ты наделала...
«Белая черемуха» (сл. М. Журавлёвой)

Незабудка, незабудка! Иногда одна минутка,
Иногда одна минутка значит больше, чем года...
«Незабудка» (сл. М. Рябинина)

Яблони в цвету – весны творенье,
Яблони в цвету – весны круженье...
«Яблони в цвету» (сл. И. Резника)

Луна, луна. Цветы, цветы.
Нам часто в жизни не хватает друзей и доброты...
«Луна, луна» (сл. М. Шаброва)

4.5. Литературное лото «Весенняя мозаика»

Игра строится по правилам традиционного лото. Играют две команды с равным числом игроков. Представитель команды выбирает из заранее подготовленного набора карточку с заданием и зачитывает вслух. Задания на карточках – тексты из литературных произведений о весне. По стилю повествования и содержанию играющие должны определить, откуда взяты эти строки и кто их автор. Если ответ, по мнению жюри, верный, то игрок заштриховывает одну клетку своего игрового поля. Выигрывает та команда, которая заштрихует раньше (больше) клетки своего поля.

4.6. Синквейн – творческое занятие, которое при всей своей простоте демонстрирует системное мышление и аналитические способности, умения вычленять главное, формулировать свои мысли. Правила составления синквейна:

первая строка – одно существительное, связанное с весной;
вторая строка – два прилагательных или определения, которые характеризуют понятие;
третья строка – три глагола, описывающие возможные действия в рамках понятия;
четвертая строка – предложение из четырех слов, выражающее личное отношение автора синквейна к понятию;
пятая строка – одно слово (любая часть речи), выражающее суть понятия; своего рода резюме.

Пример:

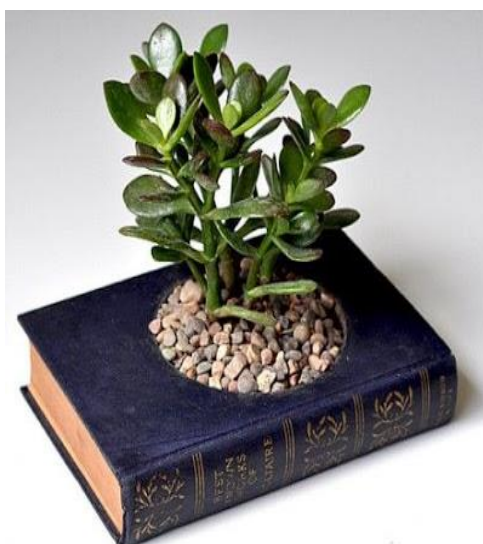
Весна.
Теплая, нежная.
Манит, чарует, завораживает.
О, это море моих чувств!
Любовь.

5. Громкие чтения отрывков из произведений, посвященных теме весны.

Для организации громких чтений отрывков из произведений русских, зарубежных и современных поэтов **«Весенний стихопад»** рекомендуем привлечь волонтеров и социально активную молодежь. В рамках громких чтений возможно организовать **конкурс на лучшее прочтение стихотворений «Оставь прозу, всяк сюда входящий»** (стихотворения предлагает библиотекарь).

6. Мастер-классы:

6.1. по изготовлению из списанных книг цветочных горшков, возможна посадка цветов:



6.2. по изготовлению цветов из списанных газет и журналов:



6.3. по изготовлению книжных закладок на весеннюю тематику:

